GOBIERNO DE ARAGON Departamento de Educación, Cultura y Deporte	ESCUELA SUPERIOR DE CONSERVACIÓN Y RESTAURACIÓN DE BIENES CULTURALES DE ARAGÓN	**IMPRESO DE MATRÍCULA** **CURSO PRIMERO** **2023-2024** **ESTUDIOS OFICIALES DE GRADO EN CONSERVACIÓN Y RESTAURACIÓN DE BIENES CULTURALES** *(Real Decreto 635/2010, de 14 de mayo)*

DATOS PERSONALES

DNI o pasaporte			Primer apellido		Segundo apellido		Nombre
Fecha de nacimiento			Nacionalidad		Sexo		Correo electrónico
Día	Mes	Año	☐	Española	☐	Hombre	
			☐	Otra:	☐	Mujer	
Domicilio habitual (Calle, número, piso, código postal, población, país)							Teléfono
Domicilio durante el curso (Calle, número, piso, código postal, población, país)							Teléfono

DATOS ECONÓMICOS

Forma de pago ☐ Pago único ☐ Pago fraccionado

Clase de matrícula

☐ Ordinaria ☐ Fam. numerosa categoría especial

☐ Becario ☐ Matrícula de honor

☐ Fam. Numerosa ☐ Otras causas(especificar) _____

DATOS ACADÉMICOS

CURSO 2023-2024 ESPECIALIDAD: ESCULTURA ☐ PINTURA ☐

Asignaturas de la que se matricula

PRIMER SEMESTRE	ECTS	SEGUNDO SEMESTRE	ECTS
Fundamentos de Física y Química I	3	Fundamentos de Física y Química II	3
Materiales de Soporte I	2	Materiales de Soporte II	2
Hª del Arte y de las Artes Aplicadas I	3	Hª del Arte y de las Artes Aplicadas II	3
Teoría e Historia de la Conservación-Restauración	3	Iconografía	3
Técnicas y Método Científico	2	Legislación y Criterios	3
PTM Aplicados a la Conservación-Restauración I	9	PTM aplicados a la Conservación-Restauración II	9
Forma y Color	4	Volumen	4
Toma y Procesado de Imágenes	4	Medios Informáticos	3
TOTAL CRÉDITOS	30		30

En Huesca, a ____ de_____ de 2023

(Firma y sello del centro)

Firma del alumno/a

Copia para el centro

GOBIERNO DE ARAGON Departamento de Educación, Cultura y Deporte	ESCUELA SUPERIOR DE CONSERVACIÓN Y RESTAURACIÓN DE BIENES CULTURALES DE ARAGÓN	**IMPRESO DE MATRÍCULA** **CURSO PRIMERO** **2023-2024** **ESTUDIOS OFICIALES DE GRADO EN CONSERVACIÓN Y RESTAURACIÓN DE BIENES CULTURALES** (*Real Decreto 635/2010, de 14 de mayo)*

DATOS PERSONALES

DNI o pasaporte	Primer apellido	Segundo apellido	Nombre

Fecha de nacimiento			Nacionalidad	Sexo	Correo electrónico
Día	Mes	Año	☐ Española	☐ Hombre	
			☐ Otra:	☐ Mujer	

Domicilio habitual (Calle, número, piso, código postal, población, país)	Teléfono
Domicilio durante el curso (Calle, número, piso, código postal, población, país)	Teléfono

DATOS ECONÓMICOS

Forma de pago ☐ Pago único ☐ Pago fraccionado

Clase de matrícula

☐ Ordinaria ☐ Fam. numerosa categoría especial

☐ Becario ☐ Matrícula de honor

☐ Fam. Numerosa ☐ Otras causas(especificar) _____

DATOS ACADÉMICOS

CURSO 2023-2024 ESPECIALIDAD: ESCULTURA ☐ PINTURA ☐

Asignaturas de la que se matricula

PRIMER SEMESTRE	ECTS	SEGUNDO SEMESTRE	ECTS
Fundamentos de Física y Química I	3	Fundamentos de Física y Química II	3
Materiales de Soporte I	2	Materiales de Soporte II	2
Hª del Arte y de las Artes Aplicadas I	3	Hª del Arte y de las Artes Aplicadas II	3
Teoría e Historia de la Conservación- Restauración	3	Iconografía	3
Técnicas y Método Científico	2	Legislación y Criterios	3
PTM Aplicados a la Conservación-Restauración I	9	PTM aplicados a la Conservación-Restauración II	9
Forma y Color	4	Volumen	4
Toma y Procesado de Imágenes	4	Medios Informáticos	3
TOTAL CRÉDITOS	30		30

En Huesca, a ____ de_____ de 2023

(Firma y sello del centro)

Firma del alumno/a

Copia para el/la alumno/a