

**DATOS PERSONALES**

DNI o pasaporte				Primer apellido				Segundo apellido				Nombre			
Fecha de nacimiento				Nacionalidad				Sexo				Correo electrónico			
Día		Mes		Año		Española				Hombre					
						Otra:				Mujer					
Domicilio habitual (Calle, número, piso, código postal, población, país)												Teléfono			
Domicilio durante el curso (Calle, número, piso, código postal, población, país)												Teléfono			

**DATOS ECONÓMICOS**

Forma de pago  Pago único  Pago fraccionado

Clase de matrícula

- |  |   |
|--|---|
| <input type="checkbox"/> Ordinaria     | <input type="checkbox"/> Fam. numerosa categoría especial |
| <input type="checkbox"/> Becario       | <input type="checkbox"/> Matrícula de honor               |
| <input type="checkbox"/> Fam. Numerosa | <input type="checkbox"/> Otras causas(especificar) _____  |

**DATOS ACADÉMICOS**

<b>CURSO 2023-2024</b>		<b>ESPECIALIDAD:</b>		<b>ESCULTURA</b>		<b>PINTURA</b>	
Marcar las asignaturas de la que se matricula							
<b>PRIMER SEMESTRE</b>			<b>ECTS</b>	<b>SEGUNDO SEMESTRE</b>			<b>ECTS</b>
Conservación Preventiva General			2	Materiales de Conservación y Restauración II			2
Ampliación de Física y Química			3	Medios Informáticos Aplicados			3
Materiales de Conservación y Restauración I			2	Conservación Preventiva: Pintura			2
Historia del Arte y de las Artes Aplicadas III			3	Prácticas de Conservación y Restauración de Pintura I			12
Principios Técnicos y Metodológicos de C&R III			9	Historia de la Pintura I			3
Técnicas Fotográficas Especiales			4	Técnicas de Caracterización. Pintura I			2
Dibujo Técnico			2	Recursos Pictóricos			3
Técnicas y Materiales Pictóricos			5	Procedimientos Pictóricos y Soportes en Pintura			3
<b>TOTAL CRÉDITOS</b>							

En Huesca, a \_\_\_\_ de \_\_\_\_\_ de 2023

(Firma y sello del centro)

Firma del alumno/a

